

# Inhalt

(1) Sautillé .....	5
(2) Verfeinerung des Vibratos .....	8
(3) Verzierungen .....	14
1) Der lange Vorschlag .....	14
2) Der kurze Vorschlag .....	14
3) Der Doppelschlag .....	16
4) Der Triller .....	18
5) Der Pralltriller .....	19
6) Der Mordent .....	19
(4) Phrasierung .....	24
(5) Doppelgriff-Vorübungen .....	30
(6) Doppelgriffe .....	38
(7) Akkorde .....	40
1) Dreistimmige Akkorde .....	40
2) Vierstimmige Akkorde .....	41
(8) Die 5. Lage .....	50
(9) Spiccato .....	59
(10) Ricochet .....	64
(11) Lagenwechsel bis zur 5. Lage .....	66
(12) Musik aus mehreren Jahrhunderten .....	68
Titelverzeichnis .....	80

HOLZSCHUH